

Figures marginales du Moyen Âge

PROGRAMME

12 février 2021

Journée entièrement à distance

Org. C. Nédelec et M. Roussillon (Textes et Cultures, Translittéraires)

9h30-12h30

- C. Nédelec (Arras, Textes et Cultures, Translittéraires), « La Cour des miracles : un lieu médiéval ? »
- L. Pelizaeus (UPJV, CERCLL), « *"tant de momens agréables passés dans ma veille bourg"* Le passé médiéval imaginé au Château de lion («Löwenburg») en Hesse-Cassel à la fin du XVIIIe siècle »
- N. Gauthard (Arras, Textes et Cultures, Praxis et esthétique des arts), « Charivari : du Roman de Fauvel au carnaval niçois contemporain - histoire d'une tradition réinventée. »

13h30-16h30

- M. Roussillon (Arras, Textes et Cultures, Translittéraires), « Les troubadours au XVII^e siècle : entre marge et centre, entre histoire et fiction »
- I. Olivier (Arras, Textes et Cultures, Littératures et cultures de l'enfance), « La postérité de François Villon, entre figure marginale et œuvre patrimoniale »
- M. White (Arras, Textes et Cultures, Translittéraires), « Viviane, personnage secondaire et crucial, incarnation d'un féminin atemporel »